

Сценические произведения

ПРИВЕТСТВУЕМ ВАШУ СЕМЬЮ!

В течение следующих трех недель учащиеся расширят свои знания о пьесах, уделяя особое внимание драматическому жанру. Мы будем читать литературу и просматривать видео, посвященные описанию особенностей классических и современных пьес. Дети также напишут эссе-мнение о том, хорошо ли подходили истории в этом модуле в качестве пьес.

ЗАКРЕПИТЕ ЗНАНИЯ ДОМА!

Обсуждение темы

Ежедневно выделяйте время для того, чтобы ваш ребенок поделился с вами тем, что он(-а) изучает. Используйте следующие возможности, чтобы помочь ребенку углубить знание предмета:

- обсуждайте идеи, которые ребенок каждую неделю добавляет к «карте знаний»;
- спрашивайте, какую литературу читает ребенок и какие знания он(-а) почерпнул(-а) из нее;
- делитесь с ребенком своими вопросами, относящимися к предмету, и совместно работайте, чтобы получить ответы.

Исследование жанра

В этом модуле основное внимание сосредоточено на драматических произведениях. Обсудите с ребенком особенности этого жанра.

Попросите ребенка читать вам каждый день и выделите время, чтобы читать вместе.

Находите литературу, которая:

- стимулирует любознательность ребенка;
- связана с темой модуля;
- содержит интересных персонажей, время и место действия, а также конфликтные ситуации;
- дает возможность поставить одну или несколько сцен.

Расширение словарного запаса

Используйте приведенные ниже возможности, чтобы помочь ребенку накопить богатый словарный запас.

Главная идея. Обращайте внимание на тематические слова *кастинг* (audition), *репетировать* (rehearse), *способность* (ability) и *актер* (actor) во время ежедневных разговоров с ребенком. Используйте следующие подсказки: «Когда нужно **репетировать?**»; «В чем проявляется твоя лучшая **способность?**».

Что это значит? Следите за тем, чтобы ребенок вел постоянно пополняющийся словарь необходимых слов. Проверяйте друг друга, спрашивая значения этих слов.

Поиск слов. Ищите слова с префиксами *in-* и *im-*, суффиксами *-er/-or* и латинскими корнями *aud* и *vis* в книгах, журналах, электронных текстах и материалах из повседневной жизни.