

ПРИВЕТСТВУЕМ ВАШУ СЕМЬЮ!

В течение следующих трех недель учащиеся расширят свои знания об искусстве и творческих способностях, уделяя особое внимание биографическому жанру. Мы будем читать литературу и просматривать видео, посвященные тому, чего можно достичь, используя свои способности. Дети также напишут эссе-мнение о том, важно это или нет, рассмотрев вопрос о том, может ли искусство быть полезным и могут ли люди учиться на его примерах.

ЗАКРЕПИТЕ ЗНАНИЯ ДОМА!

Обсуждение темы

Ежедневно выделяйте время для того, чтобы ваш ребенок поделился с вами тем, что он(-а) изучает. Используйте следующие возможности, чтобы помочь ребенку углубить знание предмета:

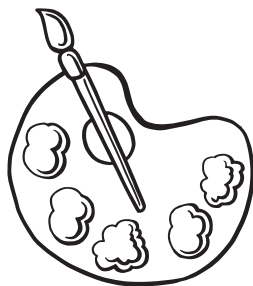
- обсуждайте идеи, которые ребенок каждую неделю добавляет к «карте знаний»;
- спрашивайте, какую литературу читает ребенок и какие знания он(-а) почерпнул(-а) из нее;
- делитесь с ребенком своими вопросами, относящимися к предмету, и совместно работайте, чтобы получить ответы.

Исследование жанра

В этом модуле основное внимание сосредоточено на биографическом жанре. Обсудите его особенности, например то, что произведение этого жанра — это подлинная история жизни реального человека.

Попросите ребенка читать вам каждый день. Находите литературу, которая:

- стимулирует творческие способности ребенка;
- повествует о людях, которыми восхищается ребенок.



Расширение словарного запаса

Используйте приведенные ниже возможности, чтобы помочь ребенку накопить богатый словарный запас.

Главная идея. Обращайте внимание на тематические слова *скульптура* (sculpture), *творческие способности* (creativity), *вдохновение* (inspiration) и *выразительный* (expressive), используя следующие подсказки: «Что ты можешь сделать, чтобы показать свои **творческие способности**?»; «Что дает тебе **вдохновение**, и почему?».

Что это значит? Следите за тем, чтобы ребенок вел постоянно пополняющийся словарь необходимых слов. Проверьте друг друга, спрашивая значения этих слов.

Поиск слов. Ищите слова с суффиксами *-ity*, *-ty*, *-er*, *-or*, *-ist* и префиксами *un-*, *in-* в книгах, журналах, электронных текстах и материалах из повседневной жизни.